



Capoeira Senzala Lyon

Dossier de Partenariat

CAPOEIRA SENZALA LYON

SOMMAIRE

La Capoeira.....	3
L'Association Capoeira Senzala Lyon	4
Tout au long de l'année, notre Association	5
Nos Projets 2016-2017 :.....	6
Evènements.....	8
Partenariat.....	13
Contacts.....	14
Annexe.....	15



CAPOEIRA SENZALA LYON

LA CAPOEIRA

Mélange de combat, de danse et de jeu, qui se pratique au rythme des percussions, elle est l'art de lutter dans la danse et de danser au sein de la lutte. Sa richesse provient de la rencontre entre les diverses cultures africaines sur le territoire du Brésil.

Les esclaves inventèrent cette forme d'échange unique : La Capoeira, dans laquelle les joueurs sont à la fois des athlètes, des danseurs, des acrobates, des farceurs, des comédiens et des musiciens.

Autrefois interdite et réprimée, la Capoeira ne sera autorisée par le gouvernement brésilien qu'en 1937. Elle est alors enfin reconnue pour ses valeurs culturelles, éducatives, créatives et artistiques.

C'est un ensemble qui permet aux joueurs de montrer toute leur créativité, leur capacité à improviser et à dialoguer par le corps avec le partenaire qui est aussi adversaire. Il résulte une intense énergie, un grand échange entre les participants quel que soit leur niveau.

La capoeira attire aujourd'hui un public très varié : beaucoup de jeunes fascinés par les mouvements acrobatiques, proches du Hip Hop, mais aussi des personnes de tous âges, attirés souvent par son originalité, sa combinaison lutte-danse, son rythme et sa musique.

Ces derniers forment un cercle que l'on nomme « roda » et qui délimite l'aire de jeu. Au sein de cette « roda », deux personnes jouent, improvisent et créent un dialogue corporel. Les instruments font varier les cadences, les chants envoient des messages, des avertissements ou des conseils. Ils peuvent commenter le jeu ou raconter des histoires légendaires de la Capoeira.

C'est un jeu envoûtant d'une extrême beauté.

La ronde de capoeira a été enregistrée sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité.



CAPOEIRA SENZALA LYON

L'ASSOCIATION CAPOEIRA SENZALA LYON

Le groupe Senzala a été créé à Rio dans les années 1960 au Brésil, il s'étend en France, en Europe (Allemagne, Hollande, Danemark, Portugal, Suisse, Espagne, Suède, Italie, Angleterre...) et à l'International (Brésil, USA, Mexique...).

L'association a été créée à Lyon par Mestre Chão en Mai 2003 selon la loi du 1er janvier 1901.

Elle a pour but de faire connaître et développer le jeu de la Capoeira et les activités qui s'y rattachent (chant, musique, danse) et d'organiser l'enseignement de l'activité (cours technique, jeu, démonstrations, spectacles et stages).

Depuis sa création, l'association n'a cessé de développer son activité. Aujourd'hui elle propose une multitude de cours pour adultes et enfants tout au long de la semaine. L'association est présente dans différents milieux (éducation, loisirs, social ...) et travaille avec de nombreux partenaires (écoles, associations, salles de spectacles ...).

Il s'agit également de favoriser l'accès à la capoeira de jeunes de milieux et d'origines diverses, permettant ainsi de leur faire bénéficier d'un véritable environnement interculturel (apprentissage du portugais, de l'histoire de la capoeira liée aux origines de l'esclavage en Amérique du sud).

L'association Senzala Lyon : la culture par le sport !

Notre Association a reçu en 2011 l'agrément pour les associations de Jeunesse et d'Education Populaire.



CAPOEIRA SENZALA LYON

TOUT AU LONG DE L'ANNEE, NOTRE ASSOCIATION

- Donne des cours de capoeira. Les cours sont adaptés à chaque niveaux (enfants, débutants, intermédiaires et confirmés) et orchestrés par un enseignant brésilien : Mestre Chão.
- Organise des stages de capoeira avec divers intervenants.
- Organise des démonstrations. Depuis la création de l'Association, il n'est pas rares que nous ayons participé à divers actions sociales et caritatives, telles que le Téléthon, la « Pyramide des chaussures » pour Handicap International, la semaine de la solidarité, le défilé pour la journée mondiale des réfugiés, la soirée de soutien « Défi Sida », mais également des actions de quartier...
- Organise tous les ans un Festival International de Capoeira, réunion de professeurs de capoeira venus du Brésil et de toute l'Europe, accompagnés de leurs élèves et de visiteurs extérieurs.
- Organise le Capoeira Lyon Tour, événement se déroulant tout au long des mois de juillet et août à travers des lieux incontournables et insolites de la ville de Lyon, permettant de réunir des capoeiristes de différentes associations, de faire connaître la capoeira au public, par des démonstrations de jeux de capoeira en plein air.
- Promet un esprit d'ouverture. La musique est indissociable de cette pratique, les élèves reçoivent donc des cours de percussions par l'enseignement de l'utilisation des instruments traditionnels brésiliens. Par le biais des chants, les élèves sont également initiés aux bases de la langue portugaise. L'histoire de la capoeira, intimement liée à l'histoire même du Brésil, est racontée aux élèves qui participent ainsi aux rites et coutumes de cette nation très métissée.



CAPOEIRA SENZALA LYON

NOS PROJETS 2016-2017 :

→ 30 ans de capoeira de MAITRE CHÃO

Une année de festivités s'organise sur le thème de cet art brésilien à travers

"30 événements" tels que des stages et des festivals et des rodas de rue.

(Voir Annexe 1 "30 ans de capoeira")

→ Recherche d'une salle annuelle

Le rassemblement des cours hebdomadaires et des élèves dans un lieu unique permettrait de poursuivre plus facilement le développement de l'enseignement de la Capoeira et d'autres manifestations afro-brésiliennes, ainsi que la transmission de la culture qui y est associée.



CAPOEIRA SENZALA LYON

Le Professeur – Mestre Chão

Chão découvre la capoeira sur les plages d'Itaipù, Niteroi (Rio de Janeiro, Brésil) à l'âge de 17 ans. Fasciné par ce sport acrobatique et ludique, il commence à suivre des cours en 1988 avec le Professeur Arruda, aujourd'hui Mestre, formé par Mestre Peixinho.

Chão reçoit sa corde bleue en 1993. Cette corde lui offre la possibilité de donner des cours sous la direction de son professeur. Chão commence dès cette époque à faire de la capoeira son métier et développe de nombreux travaux dans différentes communautés, écoles et académies, gagnant ainsi progressivement en maturité et expérience.

Après quelques années de travail en tant que professeur de capoeira, Chão construit son propre espace de cours à Pendotiba (Niteroi), groupe qui existe toujours. En 1995, il reçoit sa corde verte et dès 1998, part 3 mois en Europe afin de s'informer du développement de la capoeira à l'étranger. Traversant plusieurs pays (Hollande, France, Suisse, Danemark), il participe à de nombreux spectacles, festivals et baptêmes de capoeira européens.

De retour au Brésil, il commence des études d'Education Physique à l'université pour améliorer ses enseignements et continue à développer le travail commencé dans sa propre académie. C'est en 1999 que Chão obtient sa corde violette (Professeur formé) et en 2000, une opportunité lui est offerte de voyager en Europe à nouveau, par le biais d'une tournée de spectacles organisés par les Mestres Toni, Peixinho et Ramos, en Finlande. C'est à cette occasion qu'il se voit proposé de venir travailler à Lyon, au sein de l'association Cores Vivas, groupe supervisé par Maître Sorriso (Senzala Montpellier).

Le Professeur Chão organise, dès juin 2001, son premier Festival de capoeira, au cours duquel a lieu le baptême et le changement de corde de plus de 50 élèves. Lors de ce festival, sont présents de nombreux capoeiristes de renom, venus d'Europe et du Brésil. Il encadre alors un travail important de capoeira dans toute la région lyonnaise et participe activement au développement de la capoeira. Il poursuit ensuite son travail, assisté de ses élèves "professeurs". Il supervise de nombreux groupes de capoeira en région Rhône-Alpes. Il est aujourd'hui « Corde Rouge » et a l'honneur d'être devenu « Mestre Chão » au Brésil au cours de l'été 2012. Sa passion l'a mené au plus haut grade de Capoeiriste.



CAPOEIRA SENZALA LYON

EVENEMENTS

→ Festival International Senzala Lyon

Notre Association organise tous les ans, depuis 2001, un Festival International de Capoeira, réunissant des professeurs venus du Brésil et de toute l'Europe, accompagnés de leurs élèves et de visiteurs extérieurs. Cet évènement permet de diffuser les valeurs de notre Association et de présenter le travail réalisé au cours de l'année mais également de mettre à l'honneur la culture brésilienne dans son ensemble à travers des activités comme des cours de musique et de danses africaines et brésiliennes. Ce festival de capoeira lyonnais, est désormais reconnu et considéré comme une tradition et une des plus grosses manifestations de capoeira française avec plus de 150 participants chaque année.



CAPOEIRA SENZALA LYON

→ Soirée Sensala Sound System 4S

Dans le cadre de ce même Festival International, l'association organise le samedi une grande soirée avec les participants du Festival (environ 150 personnes) qui est aussi ouverte au public extérieur. La soirée, généralement à thème Brésilien, est composée d'une partie avec un concert live suivi d'un ou plusieurs DJ's.

Samba De'xa Rolar est un groupe de musiciens réunis par la capoeira (ou de capoeiristes réunis par la musique) qui explorent le *cousinage* musical brésilien, en commençant par la samba.

Les DJ's Intervenants sont souvent des participants au Festival, qui ont l'habitude d'animer des soirées à thème brésilien et mélangent des styles musicaux divers : samba, reggae, forro et soul funk.



→ Batizado

Le Batizado est le moment de l'intronisation de l'élève débutant dans le monde de la Capoeira, par ses maîtres et professeurs. L'élève est officiellement reconnu comme capoeiriste et reçoit alors son nom de capoeira. Il reçoit sa première corde (dans le groupe Sensala, la corde blanche). Cet événement a lieu durant le weekend de la fête des lumières.



CAPOEIRA SENZALA LYON

→ Fête des Enfants « Brincando de Capoeira »

C'est un événement organisé et dédié aux enfants qui font la capoeira, ouvert à d'autres enfants qui veulent aussi découvrir la capoeira. Pendant une journée, un ou plusieurs intervenants proposent différentes activités inspirés des mouvements de capoeira et les enfants apprennent et assimilent la capoeira en forme de jeux, stimulant la convivialité entre des enfants qui ne se connaissent peut être pas, mais par le biais de la capoeira se trouvent unis et « jouent » ensemble. Ils passent aussi leur baptême et changement de corde dans le déroulement de l'événement.



→ Stockholm Senzala Northern Lights & Vadição Com Amigos Senzala Köln

Deux Festivals organisés par les associations de Stockholm et Cologne (affiliées à l'association Capoeira Senzala de Lyon) dirigées par des professeurs formés par Maître Chao. Durant trois jours, des cours de capoeira, de musiques et de danse ainsi que des rodas sont organisés.



CAPOEIRA SENZALA LYON

→ Stages

De nombreux stages de capoeira sont organisés au sein de l'association à Lyon et dans ses alentours (Villefranche sur Saône, Bron...) tout au long de l'année, qui peuvent se dérouler sur une journée ou un weekend complet.



CAPOEIRA MACULELE BATERIA ET RODA
25 SEPT 2016
avec *professor aulhuda*
CAPOEIRA WORKSHOP
INITIATION TOUS AGES ET CONFIRMES
10H30-16H00
134 RUE D'ALMA
69400 VILLEFRANCHE
PAF 20 EUROS SEULEMENT
CONTACTER JULIEN VAPOR 0643645319
www.capeoiravillefranche.com



STAGE AVEC DECOUVERTE ET INITIATION A LA CAPOEIRA
SAMEDI 11 OCTOBRE DE 14H00 A 17H00
AU SPORT CENTER 24 RUE DE L'ARC VILLEFRANCHE SUR SAONE
PARTICIPATION 15 EUROS SEULEMENT
AVEC PROFESSORA POMEINHA
MESTRE PERINHO SENZALA MESTRE CHAO & ALUNOS
PLUS INFORMATIONS: MAIL : JULIENBARBOT3@HOTMAIL.COM TEL : 0643645319 PROF VAPOR



STAGE DE CAPOEIRA A VILLEFRANCHE AVEC PROFESSOR TRATOR
→ COURS DE DANSE BRÉSILIENNE TOUS NIVEAUX AVEC INDI & CARO
24 JANVIER 14H30-18H00
SPORT CENTER RUE DE L'ARC 69400 VILLEFRANCHE
SOIRÉE MUSIQUE BRÉSILIENNE SAMBA AVEC DE XAROLAR AU BAR LA TERRASSE DES MARAIS 34 PLACE DES MARAIS
SEULEMENT 15 EUROS
PLUS INFORMATIONS: MAIL : JULIENBARBOT3@HOTMAIL.COM TEL : 0643645319 PROF VAPOR



14-15 MARS 2015
GYMNASÉ FRANÇOISE 115 E L VILLEFRANCHE 69003 LYON
STAGE DE CAPOEIRA
AVEC MESTRE PELE SENZALA TORINO
INFOSSURFACEBOOK CAPOEIRA CM LONA 69003 LYON CONTRAMESTRE LONA
+ 3 3 6 7 9 8 3 1 1 9 4
ARTEDEJOGARCAPOEIRALYON.WORDPRESS.COM

CAPOEIRA SENZALA LYON

→ Lyon Capoeira Tour

Mouvement Hebdomadaire initié en 2004 par les élèves, il se déroule tout au long des mois de juillet et août dans des lieux incontournables et insolites de la ville de Lyon. Cet événement permet de réunir des « capoeiristes » de différentes associations, de Lyon et parfois d'ailleurs, de faire connaître la capoeira au grand public et d'investir différents sites, par des démonstrations de jeux de capoeira en plein air. C'est un des principaux moteurs de promotion de la Capoeira dans la ville de Lyon de nos jours.



CAPOEIRA SENZALA LYON

PARTENARIAT

Aider l'association Capoeira Senzala Lyon, c'est soutenir un projet dynamique et stimulant !

C'est l'opportunité de renforcer votre image dans le monde du sport, et de se faire connaître dans l'univers brésilien, à la fois musical, culturel, sportif...Et bien sûr faire valoir des valeurs de générosité, de solidarité et d'échange.

De la part du partenaire :

- Fournitures de locaux (installation à l'année ou pour les évènements)
- Prestations événementielles (spectacles, démonstrations etc...)
- Positionnement produits sur l'ensemble des supports de communications
- Fourniture de matériel de sport (Tee-shirts, abadas, sacs de frappe divers)

De la part de l'association:

- Partager une image dynamique sur laquelle vous pourrez communiquer
- Démontrer votre investissement dans la vie locale auprès des pouvoirs publics
- Visibilité lors de nos évènements (festivals, démonstrations) et sur notre site web
- Réaliser des spectacles ou démonstrations lors de manifestations
- Organisation de soirées brésiliennes (groupe de musique)

Ou toute autre idée de partenariat que vous aurez sur laquelle nous pourrions travailler.

Dans l'attente de pouvoir éventuellement mettre en place un partenariat avec vous, nous restons à votre entière disposition pour toutes autres informations complémentaires.

CAPOEIRA SENZALA LYON

CONTACTS

Marcos da Silva Bezerra - Mestre Chao

Tel: + 33 6 98 54 78 45

Email: chaox@hotmail.com

<https://www.facebook.com/groups/senzalalyon>

WWW.SENZALA.ORG

30 ANS DE CAPOEIRA

A l'occasion des 30 ans de capoeira, de Maître Chao, fondateur de l'association Capoeira Senzala de Lyon, une année de festivités s'organise sur le thème de cet art brésilien à travers 30 événements tels que des rodas de rue, des stages et des festivals.

L'objectif est de valoriser la capoeira, reconnue par l'UNESCO comme Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité, à travers notre association lyonnaise.

L'association culturelle Senzala de Lyon a été créée en septembre 2003. Elle a pour objet la diffusion de la culture brésilienne dans la région lyonnaise ainsi qu'en France et à l'étranger. Mélange de lutte, danse et musique, la Capoeira est enseignée aux personnes de tous âges, origines ou milieux sociaux. L'association travaille avec de nombreux partenaires notamment les MJC, les écoles, les associations, les salles de spectacles.

Durant ses trente années de capoeira, Maître Chao s'est formé et par la suite a transmis son savoir à des élèves qui sont eux-mêmes devenus professeurs et qui sont venus enrichir et agrandir le rayonnement de notre association un peu partout en Europe et en France.

► 5 événements types ◀



Rodas¹

Des rodas dans différents espaces de Lyon sont organisées pour présenter la capoeira et le travail de l'association. Ces événements sont ouverts au public.

► Objectifs :

- Partager un temps pour échanger entre les différents groupes de capoeira lyonnais et le public,
- Apprendre à s'exprimer avec son corps par la pratique de mouvements de Capoeira,
- S'ouvrir à une culture différente et développer un sens musical,
- Apprendre à interagir avec les autres, à respecter les règles de la collectivité,
- Créer un espace de partage et de mixité sociale.

► Résultats attendus :

- Regrouper en moyenne une cinquantaine de personnes hors capoeira et une vingtaine de capoeiristes,
- Mettre en valeur les espaces publics par l'animation et dynamisation des commerces alentours,
- Valorisation des partenaires à travers la distribution de tracts,
- Diffusion de l'image de la ville à travers la publication de photographies prises lors de ces différentes interventions sur divers supports.



Stockholm Northern lights

Festival organisé par l'association de Stockholm (affiliée à l'association Capoeira Senzala de Lyon) dirigée par un professeur formé par Maître Chao. Durant trois jours, des cours de capoeira, de musiques et de danse ainsi que des rodas sont organisés.

► Objectifs :

- Échanges entre les élèves de Stockholm et les élèves des autres associations européennes dont celle de Lyon,
- Création de partenariats et de coopérations entre Lyon et Stockholm.

► Résultats attendus :

- Échanges inter-culturels sur le thème de la capoeira et de la culture brésilienne entre habitants européens de différents milieux sociaux-culturels,
- Présentation du travail de l'association lyonnaise et rayonnement de notre ville à l'étranger.



Festival Senzala Lyon

Notre Association organise tous les ans, depuis 2003, un Festival International de Capoeira, réunissant des professeurs venus du Brésil et de toute l'Europe, accompagnés de leurs élèves et de visiteurs extérieurs. Cet événement permet de diffuser les valeurs de notre Association et de présenter le travail réalisé au cours de l'année mais également de mettre à l'honneur la culture brésilienne dans son ensemble à travers des activités comme des cours de musique et de danses africaines et brésiliennes (forro, samba, frevo, maracatu, ...). Une soirée est également organisée pour la découverte musicale.

Ce festival de capoeira lyonnais, est désormais reconnu et considéré comme une tradition et une des plus grosses manifestations de capoeira française. Notre festival est d'ailleurs cité dans plusieurs livres de référence traitant du sujet, tels que :

- Capoeira, ou l'art de lutter en dansant » de Cécile Bennegent, Budo Editions, ou encore
- Capoeira, Histoire, Philosophie et Pratique », de Bira Almeida, Editions Lusophones et ViaMedias.

Notre festival est également cité sur les sites officiels de la capoeira en France et en Europe

(www.capoeira-france.com, www.capoeurope.com).

► Objectifs :

- Travailler avec différents professeurs et Maîtres avec les élèves de toute l'Europe (Allemagne, Suède, Italie, ...),
- Créer un événement fédérateur fort, une fois par an pour l'association.

► Résultats attendus :

- L'accueil de 140 personnes (moyenne tirée des années précédentes) sur plusieurs jours pour faire découvrir la ville,
- Développer la notoriété de notre travail à Lyon.



Stages avec un Mestre²

Organisation d'un stage avec un Mestre Brésilien.

► Objectifs :

- Échanger avec des Maîtres reconnus mondialement dans l'univers de la Capoeira,
- s'ouvrir à différentes pratiques de la Capoeira et faire de nouvelles connaissances
- Pouvoir profiter d'un espace d'échange et de partage.

► Résultats :

- Ancrer les valeurs de respect et d'échange, dans le cadre d'une dimension interculturelle autour de la capoeira,
- Inviter plusieurs dizaines de participants, français et européen, à Lyon pour partager ce temps.



Batizado

Le Batizado est le moment de l'intronisation de l'élève débutant dans le monde de la Capoeira, par ses maîtres et professeurs. L'élève est officiellement reconnu comme capoeiriste et reçoit alors son nom de capoeira. Il reçoit sa première corde (dans le groupe Senzala, la corde blanche). Ce temps s'organise durant la fête des lumières.

► Objectifs :

- développer une conscience civique chez nos adhérents. Il s'agit de créer une synergie des compétences de l'ensemble des membres de l'association. La mobilisation de chacun est reconnue à sa juste valeur et appréciée par l'ensemble du groupe,

- favoriser l'accès à la capoeira de jeunes de milieux et d'origines diverses, permettant ainsi de leur faire bénéficier d'un véritable environnement interculturel (apprentissage du portugais, de l'histoire de la capoeira liée aux origines de l'esclavage en Amérique du sud),

- développer à travers la pratique de la capoeira chez ses adhérents le sens du respect, de la tolérance et de la convivialité.

► Résultats attendus :

- fidéliser les adhérents à la pratique de la capoeira
- créer un événement fédérateur au moment de la fête des lumières, permettant de proposer une découverte de la ville de Lyon aux visiteurs.

Tout ce travail a pour objet le développement culturel mais également physique tant pour les adultes que pour les enfants.

1 - La roda est le moment où les élèves mettent en pratique ce qu'ils ont appris, à laquelle s'ajoute une part d'improvisation personnelle. C'est à ce moment qu'intervient la notion de jeu. Il s'agit de danses, luttes, acrobaties, mais aussi musiques et chants.

2 - Plus haut grade en capoeira.

CAPOEIRA SENZALA LYON

Merci pour votre attention